

MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA DENGAN MODEL PEMBELAJARAN *COOPERATIVE INTEGRATED READING AND COMPOSITION (CIRC)*

Widya Utami Lubis, Dina Hidayati Hutasuht

¹⁾ SD Nurul Hasanah

²⁾ SD Nurul Hasanah

widyautamilubis90@gmail.com; dinahidayati31@gmail.com

Abstrak. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa dengan menggunakan model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading And Composition (CIRC)* pada pembelajaran menulis Cerita Pengalaman yang paling menyenangkan di kelas VI SD Nurul Hasanah. Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan subjek penelitian siswa kelas VI SDN yang berjumlah 30 orang siswa, Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu observasi dan angket. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada kondisi awal dari 30 siswa terdapat 11 siswa kreatif (34,37%) dan 19 siswa tidak kreatif (65,63%) nilai rata-rata observasi kreativitas belajar siswa pada kegiatan awal yaitu 51. Hasil observasi kegiatan mengajar guru pada siklus I yaitu 68% dan mengalami peningkatan pada siklus II menjadi 90%. Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa dengan menggunakan model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia pembelajaran menulis cerita pengalaman yang menarik di kelas VI SD Nurul Hasanah.

Kata Kunci: meningkatkan, kreativitas, CIRC

Abstract. This study aims to increase students' learning creativity by using the *Cooperative Integrated Reading And Composition (CIRC)* learning model in learning to write the most enjoyable Experience Story in class VI SD Nurul Hasanah. The type of this research is Classroom Action Research (CAR) with research subjects of class VI SDN students totaling 30 students. The data collection techniques used in this research are observation and questionnaires. The results showed that in the initial conditions of 30 students there were 11 creative students (34.37%) and 19 non-creative students (65.63%) the average value of the observation of student learning creativity in the initial activity was 51. The results of observations of teacher teaching activities in the first cycle is 68% and has increased in the second cycle to 90%. Based on the results of this study, it can be concluded that using the *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* learning model can increase students' creativity in learning Indonesian subjects learning to write interesting experience stories in class VI SD Nurul Hasanah.

Keywords: enhancement, creativity, CIRC

PENDAHULUAN

Salah satu aspek pendidikan yang turut menentukan kualitas pendidikan adalah pendidikan Bahasa Indonesia. Bahasa Indonesia merupakan salah satu mata pelajaran yang memberikan kontribusi positif tercapainya masyarakat cerdas dalam berbahasa. Bahasa Indonesia berhubungan dengan kebahasaan dan kosa kata, sehingga Bahasa Indonesia bukan hanya penguasaan pengucapan dan pelafal tetapi juga kemampuan menulis siswa. Menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang sangat penting bagi kehidupan manusia. Melalui

menulis, seseorang dapat menyalin informasi penting dalam bentuk catatan bahkan membuat sebuah karya dari kemampuan menulisnya.

Salah satu yang mempengaruhi keberhasilan proses belajar mengajar Bahasa Indonesia adalah adanya kreativitas belajar dalam melaksanakan pembelajaran. Kreativitas belajar siswa di kelas pada dasarnya di pengaruhi oleh peran serta guru bagaimana merancang langkah-langkah dalam proses pembelajaran yang akan dilaksanakan. Selain itu, guru juga perlu memperhatikan bagaimana mengolah kelas, penyampaian

Meningkatkan Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia dengan Model Pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)*

materi, dan interaksi yang terjadi saat pembelajaran.

Kenyataan di lapangan menunjukkan bahwa banyak terdapat rendahnya kreativitas belajar siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia disebabkan karena pada proses pembelajaran guru kurang melatih siswa dalam mengembangkan kreativitas siswa untuk menciptakan hal-hal baru dari menulis. Sehingga siswa kurang tertantang untuk berpikir kreatif dan memecahkan masalah selama proses pembelajaran. Akibatnya pembelajaran tidak menarik perhatian siswa, karena itu banyak siswa melakukan aktifitas lain pada saat guru menyampaikan materi pelajaran.

Permasalahan tersebut diharapkan dapat diatasi di antaranya dengan menggunakan model pembelajaran yang mampu memotivasi siswa dan mengondisikan siswa untuk berpartisipasi aktif baik individu maupun kelompok atas dasar kemampuan dan keyakinan sendiri serta dapat mengembangkan kreativitas siswa dalam menyelesaikan suatu permasalahan.

Model pembelajaran *CIRC* ini dikategorikan sebagai pembelajaran terpadu, di mana setiap siswa bertanggung jawab terhadap tugas kelompok, saling mengeluarkan ide-ide untuk memahami suatu konsep. Keberhasilan kelompok sangat diperhatikan, maka siswa yang pandai ikut bertanggung jawab membantu temannya yang lemah dalam kelompoknya, sehingga dapat memunculkan gairah siswa dalam mengikuti proses pembelajaran. Penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe *CIRC* ini lebih efektif dilakukan dalam berkelompok heterogen dengan 4-5 siswa. Diharapkan dengan menggunakan model ini, dapat meningkatkan kreativitas menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK).. Penelitian ini berupaya memaparkan “penggunaan model *Cooperative*

integrated Reading and Composition (CIRC) untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa pada pelajaran Bahasa Indonesia Kelas VI SD Nurul Hasanah Kec.Percut Sei Tuan”.

Penelitian ini dilaksanakan di SD Nurul Hasanah yang beralamat di Jl.Aman Bakti, Kabupaten Deli Serdang . Penelitian ini direncanakan pada bulan Februari sampai April 2019.

Yang menjadi subjek dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VI dengan jumlah siswa 30 orang. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah penggunaan model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa pada pelajaran Bahasa Indonesia Kelas VI SD.

Untuk mengumpulkan data diperlukan nilai siswa yang diperoleh melalui penilaian proses dan hasil. Setelah data terkumpul, maka data tersebut akan dianalisis dengan menggunakan rumus. Adapun rumus yang peneliti gunakan adalah :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

P= Jumlah persentase yang mengalami perubahan

F= Jumlah siswa yang mengalami perubahan

N= Jumlah keseluruhan siswa

100%= Nilai tetap

Untuk menjelaskan tinggi rendahnya kreativitas belajar siswa digunakan frekuensi penilaian kreativitas belajar siswa

HASIL PENELITIAN

Berdasarkan hasil penelitian pada siklus I dan II yang telah dilakukan oleh peneliti, maka terjadi perubahan selama penelitian yang dapat dilihat pada tabel berikut ini :

Tabel 1. Hasil Keseluruhan Persentase Kreativitas Belajar Siswa Berdasarkan Lembar Observasi

No Responden	Kondisi Awal	Siklus I	Siklus II	Keterangan	Kriteria
1	41,7	54,2	83,3	Meningkat	Kreatif
2	58,3	62,5	83,3	Meningkat	Kreatif
3	50	62,5	79,2	Meningkat	Kreatif
4	66,7	75	83,3	Meningkat	Kreatif
5	45,8	50	79,2	Meningkat	Kreatif
6	58,3	62,5	79,2	Meningkat	Kreatif
7	66,7	75	70,8	Meningkat	Kreatif
8	41,7	54,2	79,2	Meningkat	Kreatif
9	37,5	45,8	91,7	Meningkat	Kreatif
10	41,7	45,8	83,3	Meningkat	Kreatif
11	33,3	41,7	79,2	Meningkat	Kreatif
12	41,7	50	75	Meningkat	Kreatif
13	29,2	37,5	70,8	Meningkat	Kreatif
14	66,7	70,8	79,2	Meningkat	Kreatif
15	66,7	75	91,7	Meningkat	Kreatif
16	45,8	54,2	87,5	Meningkat	Kreatif
17	37,5	41,7	83,3	Meningkat	Kreatif
18	70,8	75	75	Meningkat	Kreatif
19	41,7	45,8	66,7	Meningkat	Kreatif
20	66,7	66,7	79,2	Meningkat	Kreatif
21	62,5	70,8	83,3	Meningkat	Kreatif
22	66,7	70,8	83,3	Meningkat	Kreatif
23	66,7	66,7	87,5	Meningkat	Kreatif
24	62,5	70,8	83,3	Meningkat	Kreatif
25	37,5	41,7	79,2	Meningkat	Kreatif
26	54,2	62,5	75	Meningkat	Kreatif
27	37,5	41,7	62,5	Meningkat	Kreatif
28	41,7	45,8	70,8	Meningkat	Kreatif
29	50	58,3	83,3	Meningkat	Kreatif
30	62,5	66,7	83,3	Meningkat	Kreatif
Siswa Kreatif Kondisi Awal			11 Orang		
Siswa Kreatif Siklus I			13 Orang		
Siswa Kreatif Siklus II			30 Orang		

Berdasarkan data hasil observasi di atas dapat dilihat bahwa kreativitas dari setiap siswa mengalami peningkatan yang cukup baik. Persentase kreativitas belajar siswa secara klasikal dapat dilihat pada tabel 4.14 dibawah ini :

Tabel 2. Rekapitulasi Hasil Penelitian

No	Aspek	Siswa Kreatif	Siswa Tidak Kreatif	Rata-Rata (%)	Kriteria
1	Kondisi Awal	11	19	34,37 %	Rendah
2	Siklus I	13	17	46,87 %	Cukup
3	Siklus II	30	0	100 %	Sangat Baik

Dengan menerapkan model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* dapat dinyatakan kreativitas belajar siswa meningkat dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis puisi. Untuk lebih jelasnya, penjelasan diatas dapat dilihat pada gambar grafik tentang rata-rata kelas saat kondisi awal, siklus I, dan siklus II.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil temuan dan data penelitian yang dilakukan terhadap peningkatan kreativitas belajar siswa pada pokok bahasan menulis cerita pengalaman paling menarik dengan menggunakan model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)*, maka peneliti membuat kesimpulan sebagai berikut:

1. Pembelajaran dengan menggunakan model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa

dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis cerita .

2. Model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* merupakan model pembelajaran yang mengorientasikan pada aktivitas siswa pada kadar yang tinggi dalam pembelajaran. pembelajaran siswa menjadi lebih aktif, kreatif, karena model ini dapat merangsang partisipasi siswa dalam berkomunikasi dengan teman sebaya dan juga guru.
3. Dengan model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)*

Meningkatkan Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia dengan Model Pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)*

dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa. Hal ini dapat dilihat adanya peningkatan pada 6 indikator kreativitas belajar, yaitu 1) keterampilan berpikir lancar, 2) keterampilan berpikir orisinal, 3) keterampilan berpikir luwes (fleksibel), 4) keterampilan memperinci (elaborasi), 5) Sifat berani mengambil resiko (motivasi sikap), dan 6) kepribadian kreatif masih tergolong rendah.

4. Dengan model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* pada pembelajaran Bahasa Indonesia dapat meningkatkan kualitas pembelajaran yang dilakukan guru dan peningkatan kreativitas belajar siswa.

SARAN

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan di atas, dapat dikemukakan beberapa saran yaitu:

1. Kepala sekolah memeberikan pelatihan, menerangkan program-program pelatihan untuk peningkatan keterampilan guru dalam menerapkan model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa.
2. Dalam kegiatan belajar mengajar guru dapat menjadikan model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* sebagai suatu alternative dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia dengan tujuan meningkatkan kreativitas belajar siswasesuai dengan gaya dan kebutuhan siswa itu sendiri.
3. Bagi peneliti sendiri, sekiranya hasil penelitian tindakan kelas ini dapat dijadikan suatu keterampilan serta pengetahuan untuk menambah wawasan dalam mendidik siswa.

DAFTAR PUSTAKA

- Dewi, Rosmala. 2015. *Profesionalisasi Guru Melalui Penelitian Tindakan Kelas*. Medan: UNIMED Press
- Hurlock, Elizabeth. 1978. *Perkembangan Anak Jilid 1 (terjemahan)*. Jakarta: Erlangga.
- Husdarta dan Nurlan Kusumaedi. 2010. *Pertumbuhan & Perkembangan Peserta Didik*. Bandung: Alfabeta.
- Istarani. 2015. *58 Model Pembelajaran Inovatif*. Medan: Media Persada.

- Istrirani, Pulungan Intan. 2015. *Ensiklopedi Pendidikan*. Medan: Media Persada.
- Komalasari, Kokom. 2014. *Pembelajaran Kontekstual: Konsep dan Aplikasi*. Bandung: Refika Aditama.
- Kuniasi, Sani. 2015. *Model Pembelajaran*. Jakarta: Kata Pena.
- Mulyati, dkk. 2007. *Bahasa Indonesia*. Banten: Universitas Terbuka.
- Munandar, Utami. 2002. *Kreativitas dan Keberbakatan: Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Purnami, Rahayu S. 2014. *Sikap Positif: Kunci Sukses dalam Berkarir*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Purwanto. 2011. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Rosdiana. 2013. *Bahasa dan Sastra Indonesia di SD*. Banten: Universitas Terbuka.
- Rusman. 2014. *Model-model Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Sunarto dan Agung Hartono. 2008. *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Supriadi, Dedi. 2004. *Membangun Bangsa Melalui Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya